

AVANT-PROPOS

L'objectif de cet ouvrage est multiple. Tout d'abord, très humblement, j'espère vous transmettre mon expérience. J'ai totalement changé de vie grâce au Tarot. J'ai fait de la voyance et de la tarologie mon métier alors que je n'étais pas du tout prédestiné à évoluer dans ce milieu.

Je souhaite donc, à travers ce livre, m'adresser à tous ceux qui ont un talent, une capacité, un don et qui pensent qu'ils ne pourront jamais l'exploiter, qu'ils sont condamnés dans un chemin de vie qu'ils n'ont pas choisi.

D'autre part, je veux "casser" certains clichés sur la voyance, vous amener à réfléchir autrement sur ce que vous connaissez de ce milieu, à travers mon parcours et mon expérience.

Enfin, ma spécialité, mon outil de prédilection étant le Tarot de Marseille, je souhaite vous amener à intégrer le Tarot dans votre vie quotidienne, à en faire un allié, à l'utiliser pour vous ou pour les autres dans une volonté de compréhension, de progression, d'anticipation parfois, dans une dynamique de création et d'évolution de votre conscience.

Pourquoi ce livre ne contient pas de guide d'interprétation des Arcanes ? Est-ce un manuel d'apprentissage de la cartomancie ? Pas vraiment. Et pour plusieurs raisons :

Tout d'abord, il existe nombre d'ouvrages ou de sites internet où vous pourrez trouver des informations d'interprétation des cartes. Certes, j'aurais pu vous faire part de ma manière de faire,

de ma perception de chaque Arcane et du message associé, cependant c'est déjà l'objet de ma chaîne Youtube [Romain Delava](#) ainsi que d'une formation en ligne que je suis en train de préparer. En plus de cela, je travaille sur la création de mon propre Tarot, artistique et abstrait, ainsi que d'un livret d'interprétation associé contenant ma vision, très personnelle, des cartes.

Ensuite, je souhaite que ce livre s'adresse à tous, que vous soyez cartomancien ou non. Quel que soit le support de voyance que vous utilisez, ou bien si vous n'utilisez pas de support, j'ai voulu vous parler, car le contenu de ce livre est fait pour s'adapter à tous, quel que soit votre pratique.

Pour ceux qui utilisent un support de voyance différent du Tarot, il vous suffira d'adapter les méthodes que je présente à votre pratique. Si vous êtes, comme moi, cartomancien, vous pourrez utiliser ce livre comme une boîte à outils, un vivier de ressources utiles et de conseils pour pratiquer, voire vous lancer en tant que professionnel.

Je vous invite à lire ce livre comme un journal de bord, un humble témoignage de quelqu'un qui a réussi à changer de parcours, de vie, pour lui donner à nouveau son sens.

Accepter votre don, votre médiumnité dans certains cas, sera un premier pas. La pratique régulière et assidue sera le second. La sortie de votre zone de confort, le troisième. Vous devrez vous faire suffisamment confiance pour "affronter" l'autre, vos

consultants, car vous serez amenés à vous exposer. Votre travail vous confrontera tout d'abord à vous-même, puis, petit à petit, vous aurez d'innombrables occasions de partager vos talents.

Cela rejoint une philosophie de vie que je prône régulièrement, dans les contenus que je produis ou dans mes ateliers, cours et formations : tout art intuitif se travaille. La tarologie en particulier vous amène à élever votre niveau de conscience.

Vous pouvez, quel que soit votre niveau, développer votre intuition. Vous n'êtes pas obligé de suivre un parcours tout tracé, du berceau jusqu'au cercueil. Vous pouvez, à tout moment, décider de votre propre destin et vous ouvrir de nouvelles portes, vous transporter sur de nouveaux chemins.

C'est ce que j'ai fait et c'est ce témoignage que je vais vous livrer à présent.

Bonne lecture !

CHAPITRE 1 : LA DÉCOUVERTE

J'ai toujours eu une affinité avec les cartes, depuis mon enfance je suis attiré par elles. Pas uniquement le Tarot, mais tous types de cartes. J'ai découvert bien plus tard que cette passion, et même ce don, m'avait été transmis par un arrière-grand-père que je n'ai pas eu la joie de connaître et sur lequel je ne sais que peu de choses.

Enfant déjà, je percevais "plus" dans les cartes que de simples jeux. Mes premiers tirages de Tarot de Marseille ("emprunté" chez des amis) étaient d'une simplicité déconcertante mais faisaient déjà ressortir quelque chose en moi, de profond, une petite flammèche de spiritualité qui commençait à naître.

Je n'avais pas pour vocation particulière de faire de la divination, j'ai simplement constaté qu'à travers les cartes, je pouvais percevoir des choses que d'autres ne voyaient pas et que j'avais moi-même du mal à saisir d'un point de vue rationnel. C'est d'ailleurs un conseil que je donne régulièrement en atelier : "Regardez le Tarot comme un enfant". Un regard neuf, un esprit libre, pas de modèle préconçu ou de contraintes inutiles.

Je m'amusais à tirer les cartes à mon entourage, mes amis surtout (mes parents n'étaient pas de bons cobayes car pas très réceptifs, la spiritualité saute parfois des générations !) parfois pour "prédire", parfois simplement pour que les cartes me parlent.

Je transmettais ces premiers “messages des cartes” avec une légèreté certaine, mais j’ai souvenir qu’ils étaient évocateurs et faisaient leur petit effet sur mes premiers “consultants”.

J’étais bien entendu trop jeune pour comprendre pleinement la portée de ce que je faisais et, le temps passant, j’ai délaissé les cartes pour des jeux plus classiques (il faut bien s’intégrer socialement, surtout quand on est très jeune, et la cartomancie n’est pas l’idéal pour cela). Vers 12 ans, j’ai laissé tomber les cartes, mais pas ma spiritualité, ni ma créativité naissante.

Pendant des années, la vie “conventionnelle” l’a emporté sur la spiritualité. Il faut bien vivre. J’ai fait des études, j’ai travaillé dans le privé, je menais une vie tranquille et somme toute assez banale.

Ce n’est que vers mes 23 ans que la cartomancie a fait son come-back dans mon esprit et dans ma vie.

Je discutais avec une amie, qui m’a parlé du Tarot de Marseille. C’est tout ce dont je me souviens, le contenu de la discussion m’échappe totalement à l’heure où j’écris ces lignes. Je sais simplement que, ensemble, nous sommes passés devant une librairie “ésotérique” du centre de Paris. Je me souviens avoir vu un Tarot de Marseille, en évidence dans la devanture. Il n’en fallut pas plus. Je suis rentré chez moi et, le soir même, je reprenais contact avec le Tarot.

Ai-je un don, des facultés ? Si oui, comment les utiliser ? Ce genre de questions, vous aussi vous les poserez.

Pour ma part, je n'ai pas toujours été familier avec le milieu de la voyance. J'ai donc commencé par le début : me connecter à moi-même, avec le Tarot de Marseille.

À partir de ce moment, il m'a fallu tout réapprendre. C'est donc ce que j'ai fait, en grande partie en autodidacte, puis par la suite au contact de maîtres tarologues, notamment des disciples directs d'Alexandro Jodorowsky, dont la vision du Tarot m'a tout de suite passionné et inspiré.

Je me suis par la suite émancipé, j'ai trouvé ma propre pratique et ma propre voie (du Tarot). Tout cela a pris quelques années et des milliers de tirages, partout, tout le temps, à tout le monde.

Ce n'est qu'après ces années de pratique et d'expérience que j'ai compris que la taromancie était ma véritable voie. À 27 ans, j'en ai fait mon métier.

Ce sont ces années passées entre ma reprise de contact avec les cartes jusqu'à ce jour que je vais partager avec vous dans ce livre.

Je souhaite ici vous faire passer un message. Vous transmettre mon expérience et vous indiquer comment, vous aussi, quel que soit votre degré de spiritualité, de conscience ou le support de voyance que vous utilisez, vous pouvez vous lancer et réaliser de grandes choses. Pour vous, pour autrui. Et ce, dès maintenant.

Pour ma part, j'ai totalement changé de vie. J'étais cadre en Marketing digital, en CDI dans le privé, et je suis devenu voyant, cartomancien, tarologue. Ce basculement total, je l'ai opéré en toute simplicité. Ne dit-on pas que lorsqu'on est pleinement aligné dans sa mission de vie, les obstacles se dissipent d'eux-mêmes et les barrières se lèvent ?

C'est exactement ce qui s'est passé pour moi. Et si je l'ai fait, pourquoi pas vous ?